

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΙΨΥΠΙΕ – Π. Σακελλαρόπουλος 2025-26

Οι προβολικές δοκιμασίες και η διάγνωση στην ψυχαναλυτική ψυχοπαθολογία

(Rorschach, TAT + Βασικά στοιχεία Ψυχαναλυτικής Ψυχοπαθολογίας)

ΤΙΤΛΟΣ ΕΙΣΗΓΗΣΗΣ	ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ	Ημερομηνίες – Ώρες Τετάρτη 15.30-18.30 <u>δια ζώσης</u>
1. Εισαγωγή στις προβολικές δοκιμασίες και στη Σχολή του Παρισιού – Παρουσίαση προβολικών εργαλείων και τρόπου χορήγησης	Ελίνα Καρδαρά	22/10/2025 15.30-18.30
2. Εισαγωγή στην ψυχαναλυτική ψυχοπαθολογία I	Στέλιος Φαρσαλιώτης	29/10/2025 15.30-17.30
3. Εισαγωγή στην ψυχαναλυτική ψυχοπαθολογία II	Στέλιος Φαρσαλιώτης	5/11/2025 15.30-17.30
4. Νευρωτικές δομές	Στέλιος Φαρσαλιώτης	12/11/2025 15.30-17.30
5. Ψυχωτικές δομές	Στέλιος Φαρσαλιώτης	19/11/2025 15.30-17.30
6. Οριακές δομές	Στέλιος Φαρσαλιώτης	26/11/2025 15.30-17.30
7. Βασικές Αρχές μέτρησης	Ελίνα Καρδαρά	3/12/2025 15.30-18.30
8. Βασικές Αρχές Ερμηνείας I	Ελίνα Καρδαρά	10/12/2025 15.30-18.30
9. Βασικές Αρχές Ερμηνείας II	Ελίνα Καρδαρά	17/12/2025 15.30-18.30
10. Παρουσίαση πρωτοκόλλου I, χορήγηση, μέτρηση και ερμηνεία	Ελίνα Καρδαρά	7/1/2026 15.30-18.30
11. Παρουσίαση πρωτοκόλλου II, χορήγηση, μέτρηση και ερμηνεία	Ελίνα Καρδαρά	14/1/2026 15.30-18.30
12. Σύνταξη έκθεσης	Ελίνα Καρδαρά	21/1/2026 15.30-18.30
13. Παρουσίαση πρωτοκόλλου I, χορήγηση, μέτρηση και ερμηνεία	Ελίνα Καρδαρά	28/1/2026 15.30-18.30
14. Παρουσίαση πρωτοκόλλου II, χορήγηση, μέτρηση και ερμηνεία	Ελίνα Καρδαρά	4/2/2026 15.30-18.30
15. Σύνταξη έκθεσης	Ελίνα Καρδαρά	11/2/2026 15.30-18.30
16. <i>Ανοιχτή θεματική ψυχαναλυτικής ψυχοπαθολογίας</i>	ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΣ/Η ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ	18/2/2026 15.30-18.30
17. Παρουσίαση πρωτοκόλλου, χορήγηση, μέτρηση και ερμηνεία	Ελίνα Καρδαρά	25/2/2026 15.30-18.30
18. Σύνταξη έκθεσης	Ελίνα Καρδαρά	4/3/2026 15.30-18.30
19. Εποπτευόμενο κλινικό σεμινάριο	Ελίνα Καρδαρά	11/3/2026 15.30-18.30
20. Εποπτευόμενο κλινικό σεμινάριο	Ελίνα Καρδαρά	18/3/2026 15.30-18.30

* Το Σεμινάριο έχει κάθε χρόνο την τιμή και τη χαρά να υποδέχεται διακεκριμένους/ες ψυχαναλυτές/τριες από τον ελληνικό και από τον διεθνή ψυχαναλυτικό χώρο.